Муниципальное управление «Управление образования Грозненского муниципального района Чеченской Республики»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Дом детского творчества Грозненского муниципального района»

Принята на заседании Утверждена:

педагогического совета Директор МБУ ДО ДДТ

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М.Джигуев.

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2020г. Приказ № \_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_ 2020г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА художественной НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерица»

Уровень программы-стартовый.

Возрастная категория обучающихся: 8-16 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:

Пахаева Иман Султановна,

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ДДТ Грозненского муниципального района».

с. Центора-Юрт

2020г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ

« ДДТ Грозненского муниципального района».

Экспертное заключение (рецензия) №\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.

Эксперт: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, методист.

**ОГЛАВЛЕНИЕ:**

**1.КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.**

1.1.Направленность программы.

1.2.Уровень программы.

1.3.Актуальность программы.

1.4.Отличительные особенности программы.

1.5. Категория учащихся, для которых программа актуальна.

1.6. Сроки реализации и объем программы.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

1.8. Цель и задачи программы.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

**РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

2.1. Учебный план 1 года обучения.

2.2. Содержание учебного плана 1 года обучения.

2.3. Календарный учебный график 1 года обучения.

**РАЗДЕЛ 3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.**

3.1. Формы аттестации и оценочные материалы.

**РАЗДЕЛ 4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

4.3. Учебно-методическое обеспечение 1 года.

**РАЗДЕЛ 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

5.1. Список для педагога.

5.2. Список для обучающихся.

6. Информационное – обеспечение.

7. Бланк внутренней экспертизы дополнительной общеобразовательной программы.

**Нормативная база к разработке программы:**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Мастерица» разработана с учетом учебных стандартов и требований следующих нормативно - правовых документов:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
* Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. №1726-р.);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 № 09-3242;
* Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
* Устав Муниципального учреждения дополнительного образования «ДДТ Грозненского муниципального района».

**1.1.Направленность программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга талантов» **художественной направленности** разработана для детей младшего школьного возраста и направлена на решение проблем формирования интеллектуальных и творческих способностей ребенка.

**1.2. Уровень программы: стартовый.**

Стартовый уровень программы -144 часа. Программа уровня является начальным уровнем овладения комплексом минимума знаний и практических навыков для последующей самостоятельной работы и расширение знаний по самореализации, формированию личности ребенка, умения и навыков выполнения логических и творческих заданий различной направленности, а так же навыки самостоятельной деятельности.

**1.3.Программа** **актуальна**, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественной оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающему реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Здесь четко соблюдаются принципы наглядности, последовательности. Программа опирается не только на опыт предыдущих поколений, но и на современные тенденции.

**Новизна программы** заключается в новых оригинальных технологиях кроя, т.е использование компьютерной программы на дисках «Лека». Использование элементов проектной технологии. Выполняя проекты, учащиеся учатся самостоятельно или с помощью учителя находить и анализировать информацию, получать и применять знания по различным отраслям, приобретать опыт решения реальных задач.

**1.4.Отличительные особенности программы.**

**Отличительной чертой программы** является то, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности, а художественная деятельность обучающихся на занятиях находит разнообразные формы выражения. Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Мастерица» составлена на основе авторской программы «Мастерица» Г.В.Ериной.

**1.5.Категория учащихся, для которых программа актуальна.**

**Данная программа модифицированная**.

  Программа кружка «Мастерица» рассчитана на детей младшего, среднего школьного возраста 8 – 16 лет, на 1 год обучения.

**1.6. Сроки реализации и объем программы.**

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 1год обучения -144 часа.

**1.7.** **Формы организации образовательной деятельности и режим**

**занятий.**

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы-15 человек.

Режим занятий: 1-й год обучения – занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв 5минут.

**1.8.Целью программы** творческой мастерской «Мастерица» является- развитие творческих способностей обучающихся с проблемами в развитие социализация в сфере рыночной экономики; формирование у них исходных представителей о преобразовании материалов, планировании, изготовлении, оценки качества готовой продукции.

**Для этого необходимо решить следующие задачи**:

**Обучающие:**

* расширять знания в области декоративно-прикладного искусства;
* расширять объем знаний учащихся об окружающем мире и развивать творческие качества личности;
* учить составлять несложные сюжеты, выстраивать пространственно-смысловые взаимосвязи;
* формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности;
* формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности.

**Развивающие:**

* развивать художественный вкус, чувство меры в оформлении одежды и интерьера дома с использованием приёмов народного творчества и ремёсел;
* развивать пространственное мышление, воображение, образное восприятие цвета, форм, пропорций.

**Воспитательные:**

* воспитывать трудолюбие, предприимчивость, рационализм, культуру поведения и бесконфликтного общения;
* воспитывать чувство гордости и любви к народным традициям и ремёслам.

Выполнение проектов решают одну из задач творческого развития учащихся, которые в ходе их выполнения включаются в процесс преобразовательной деятельности от разработки идеи до ее осуществления. Сочетание различных форм общественно полезного, производительного труда на уроках и во внеклассное время способствует более эффективному решению задач трудового обучения и воспитания, позволяя учащимся овладеть определёнными программными умениями и навыками, расширить и углубить эти умения и навыки, осознать общественную значимость труда, почувствовать свои возможности.   
 Для реализации заявленной цели и задач в рамках программы планируется использование следующих принципов.

**1.9.Планируемый результат:**

**Учащиеся будут знать:**

* + - * Безопасные приемы работы в швейной мастерской по обработке ткани ручными инструментами, на оборудовании по влажно-тепловой обработке ткани, на швейной машине;
* Способы получения ткани из натуральных волокон животного происхождения, свойства шерстяных и шелковых (натуральных) тканей и их применение в быту,
* Виды саржевого и сатинового переплетений;
* Материалы, инструменты и принадлежности для рукоделия по вышивке лентами;
* Приспособления к швейным машинам, устройство машинной иглы,
* Правила замены машинной иглы;
* Технологию выполнения следующих машинных краевых швов: вподгибку с закрытым и открытым срезом, накладной швов: срезом, обтачной;
* Технологию обработки накладного кармана, бретели, подкройной, обтачки, боковых и нижнего срезов передника;
* Требования к качеству готового передника с цельнокроеным нагрудником;
* Особенности профессий швейного производства;
* Правила электробезопасности бытовых электроприборов
* Правила расчета затрат на электроэнергию электричества.

**Учащиеся будут уметь:**

* Определять простые неполадки в работе швейной машины, регулировать натяжение верхней и нижней, заменять машинную иглу;
* Определять вид ткани (шерстяной и из натурального шелка);
* Определять лицевую, изнаночную стороны ткани, виды ткацких переплетений, назначение тканей, их волокнистый состав;
* Выполнять раскладку и раскрой несложных изделий, подбирать отделку, фурнитуру;
* Последовательно выполнять обработку изделия, постельного и нательного белья, спецодежды, женского легкого платья, детской одежды.

**Раздел 2.Содержание программы**

**2.1.Учебный (тематический) план**

**1 год обучения.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации/**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  | **Введение.** | **4** |  |  |  |
| 1 | Вводное занятие. Правила поведения в мастерской.  ТБ при работе. | 2 | 1 | 1 | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
| 2 | Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. | 2 | 2 |  | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
|  | **Забавные поделки в быту.** | (46) |  |  | **Выставка творческих работ** |
| 3 | Грелка на чайник. | 6 | 1 | 5 | Просмотр готовых работ. |
| 4 | Прихватки. | 8 | 2 | 6 | Просмотр готовых работ. |
| 5 | Коробки для рукоделия. | 4 | 1 | 3 | Просмотр готовых работ. |
| 6 | Изготовление декоративных подушек. | 5 | 1 | 4 | Просмотр готовых работ. |
| 7 | Изготовление мягких искусственных цветов. | 6 | 1 | 5 | Просмотр готовых работ. |
| 8 | Изготовление конфетницы. | 5 | 1 | 4 | Просмотр готовых работ. |
| 9 | Декоративное панно. | 5 |  | 5 | Просмотр готовых работ. |
| 10 | Подставки под горячее блюдо. | 5 | 1 | 4 | Просмотр готовых работ. |
| 11 | Завершение работы над изделием, оформление работ. | 2 |  | 2 | Просмотр готовых работ. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | (48) |  |  | **Тестовые задания.** |
| 12 | Разнообразие новогодних костюмов. | 10 | 1 | 9 | Просмотр работ. |
| 13 | Изготовление новогодних аксессуаров. | 10 | 1 | 9 | Просмотр работ. |
| 14 | Пошив костюма символа года. | 8 | 1 | 7 | Просмотр работ. |
| 15 | Изготовление новогодних масок, головных уборов. | 5 | 1 | 4 | Просмотр работ. |
| 16 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. | 15 | 2 | 13 | Просмотр работ. |
|  | **Аппликация.** | (12) |  |  | **Выставка творческих работ.** |
| 17 | Машинные швы (соединительные, краевые швы). | 4 | 1 | 3 | Демонстрация готовых работ. |
| 18 | Аппликация. Клеевое соединение. | 8 | 1 | 7 | Демонстрация готовых работ. |
|  | **Лоскутная графика.** | (34) |  |  | **Отчётная выставка творческих работ.** |
| 19 | Виды лоскутных техник. | 8 | 2 |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 20 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. | 12 | 2 | 10 | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 21 | Изделие – коврик. | 12 | 2 | 10 | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 22 | Итоговое занятие. | 2 |  | 2 | Отчётная выставка творческих работ. |
|  | Всего: | 144 | 25 | 119 |  |

**Приложение к тематическому плану (дистанционные занятия)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Разделы и темы** | **Количество часов** | | | **Форма**  **контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | Забавные поделки в быту. | 10 |  | 10 | Электронный опрос.  Выставка готовых изделий. |
| 2 | Маскарадные костюмы. | 10 | 2 | 8 | Электронный опрос. Выставка готовых изделий. |
| 3 | Лоскутная графика. | 10 | 2 | 8 | Электронный опрос. . Выставка готовых изделий. |
|  | Итого: | 30 | 4 | 26 |  |

**2.2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1-й год обучения.**

**Тема: Вводное занятие.**

**Цели и задачи:**

* дать детям четкое представление о направленности работы объединения;
* познакомить учащихся между собой;
* выявить возможности детей, узнать их потребности.

**Теоретическая часть**

Познакомить детей с инструментами и материалами для работы, с правилами ТБ при работе с ними. Дать представление о порядке работы на занятиях, о правилах организации рабочего места.

**Практическая часть**

Познакомить детей с правилами организации рабочего места, набором инструментов и способами их хранения, а также правилами техники безопасности при работе с ними.

Продемонстрировать изделия детей хорошего и низкого качества и провести их анализ – характеристику с выбором, почему они отличаются друг от друга.

Изготовить пробную работу с обучающимися, дав им возможность выбрать задание по своим возможностям. Работу он может выполнить или опираясь на образец, или по своему замыслу.

**Материалы и оборудование.**

Инструменты. Опорные таблицы по ТБ. Дидактический материал (таблицы, трафареты). Образцы готовых работ.

**Методические рекомендации.**

В ходе занятия очень важно дать четкое представление о том, чем детям предстоит заниматься. Вызвать заинтересованность. Выбрать для первой работы такое изделие, чтобы каждый ребенок смог справиться и остался собой доволен, поверив в свои силы. Необходимо с первого занятия четко в осознании детей отложить важность соблюдения правила ТБ.

Занятия организовывать так, чтобы каждый ребенок не был обделен вниманием. Он должен уйти с уверенностью, что здесь он замечен, что ему здесь рады, его научат, ему помогут. Педагог должен первоначально выделить для себя и тех кому нужна помощь.

**Тема: Забавные поделки в быту.**

**Цели и задачи:**

* познакомить с ассортиментом бытовых поделок: прихватки, грелки на чайник, подушки.
* формировать умение сочетать цвета и формы.
* познакомить обучающихся с ручными стежками и строчками, машинными швами, со способами соединения деталей.
* вырабатывать усидчивость, терпение и аккуратность в работе.
* Развивать эстетический вкус.

**Теоретическая часть**

Правила и технические требования на выполнение ручных и машинных работ. Разновидности тканей, прикладного декоративного материала. Способы соединения деталей, правила сочетания форм и цветов.

Понятие масштабности, симметрии и асимметрии.

**Практическая часть**

Практическое задание: сортировка материала по форме, цвету, размеру.

Работа с клеевыми материалами. Индивидуальные задания для контроля умения соединять детали наиболее удобным способом.

Отрабатывать умения пользоваться линейкой при работе с мелкими деталями.

Учиться применять декоративную отделку, фурнитуру.

**Материалы и оборудование**

Ткань, мех, прикладные материалы, фурнитура. Образцы изделий.

Ножницы, швейная машина, игла, наперсток.

**Методические рекомендации**

При работе с текстильным материалом очень важно объяснить обучающимся правильности подготовки материала к работе. Важно продемонстрировать как можно больше иллюстраций, готовых изделий, подробно их рассмотреть. В ходе работы обучающие имеют возможность анализировать и исправлять допущенные ошибки. Тема завершается мини-выставкой.

**Тема: Маскарадные костюмы.**

**Цели и задачи:**

* Учить детей изготавливать различные новогодние поделки, опираясь на чертежи, а также из подручного материала.
* Отрабатывать навык производить замеры, читать условные обозначения и использовать шаблоны;
* Закреплять умение находить подручный материал и работать с ним сочетая по фактуре и цвету;
* Развивать фантазию, эстетический вкус, аккуратность, интерес к народным традициям.

**Теоретическая часть.**

Напоминать обучающимся основные меры длины. Повторить приёмы поведения замеров величин. Указать на основные причины допускаемых ошибок при выполнении чертежа. Теоретическая работа с цветовой таблицей. Познакомить обучающихся с традициями связанными с новогодними и рождественскими праздниками.

**Практическая часть.**

Упражнения по обрабатыванию навыка производить замеры; в нахождении ошибок в замерах (чертежах). Практическая работа с циркулем, треугольником (замеры углов, расстояний). Работа с шаблонами, выкройками отработка практических навыков при работе с декоративными отделочными материалами.

**Материалы и оборудования.**

Образцы изделий. Цветная бумага, картон, ватман. Линейки, ножницы, треугольник, шаблоны, краски, кисти. Таблица цветов и цветовых оттенков. Подручные материалы (яичная скорлупа, вата, нити и т. п.). Ткань, швейные инструменты и принадлежности. Пайетки, тесьма, стразы, мишура.

**Методические рекомендации**

Донести до сознания детей важность умения правильно производить замеры и выполнять чертежи . Продемонстрировать наглядно в сравнении хорошие работы и работы с явным нарушением технологии. Стараться максимально добиться, чтобы ученик умело работал с инструментом и чертежом . Проанализировать с детьми все допущенные ошибки после выполнения каждой работы и по возможности их поправить (дать работу, где бы нужно было повторно применить полученные умения и знания).

**Тема: Аппликация. Виды аппликаций.**

**Технология их выполнения.**

**Цели и задачи:**

* Познакомить учащихся с разными видами аппликаций и технологией их выполнения;
* Формировать умение различать виды аппликаций;
* Учить правильно подбирать необходимый материал (например, с учётом фактуры ткани, цвета и т. д. ), соблюдать последовательность этапов работы;
* Способствовать развитию фантазии, старания, индивидуальности.

**Теоретическая часть.**

Материалы и оборудование. Виды аппликации ( тканей, нитей, плоские, объёмные, ступенчатые и т. п. ). Сочетаемость материалов в различных видах. Назначение этого вида творчества. Определения порядка сборки изделия (понятие 1 и 2 плана). Обсуждения вариантов придания работе законченного вида.

**Практическая часть.**

Подбор материалов по фактуре, цвету для выполнения задания. Демонстрация готовых изделий, их анализ. Работа над созданием эскиза. Особое внимание уделяем вопросу о важности соблюдения пропорциональности. Практически доказываем это (например, сравнивания два разных варианта готовых изделий).

Зрительно «разбираем» образец на отдельные детали, выделяем 1 плана и 2 план, изучая их соотношение по размерам. Затем приступает к заготовке этих деталей. Один из них выполняем самостоятельно, а частично используем шаблоны. Составляем план сборки деталей в целое. Не сшивая, по плану, выкладываем картинку на столе (используем опорную схему). Завершая работу, настрачиваем деталей на основу.

**Материалы и оборудование.**

Образцы, опорные схемы, ножницы, игла, ткань, нитки цветные, кожа. Швейные инструменты и принадлежности.

**Тема: Лоскутная графика.**

**Цели и задачи:**

* Научить учащихся использовать, сочетать и комбинировать разные материалы в одной работе.
* Способствовать формированию умения «видения» (в простых вещах находить образцы будущих работ) использование и преобразование различных материалов (в особенности бросовых).
* Развивать фантазию, остроту взгляда, наблюдательность.

**Теоретическая часть**

Дать учащимся представление о том, что такое бросовый материал, о его разновидностях. Сочетаемость материалов. Приемы работы с различными материалами и способами их соединений между собой. Дать понятие о подготовке и выполнении техники лоскутного шитья.

**Практическая часть**

Сортировка имеющего материала по свойствам. Обсуждение в плане выявления возможных образцов, скрытых в том или ином предмете. Нахождение возможных вариантов дополнения полученного образца другими материалами, для придания ему большей выразительности. Выявление бытового назначения этих изделий. Выполнение прихваток, грелок для чайника, подушек в стиле лоскутной графики.

**Материалы и оборудование**

Ткань, мех, кожа, обрезки ткани, ленты, тесьма, прикладные материалы, фурнитура. Образцы изделий. Ножницы, швейная машина, игла, наперсток.

**Методические рекомендации**

В любом доме можно найти множество устаревших вещей из различного текстиля. Им можно дать «вторую» жизнь, найти бытовое применение. Чтобы заинтересовать учащихся на творческую работу нужно продемонстрировать им ряд таких работ.

**2.3.Календарный учебный график.**

**1 год обучения.**

**1 группа.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма  занятия | Кол-во  часов | Тема  занятия | Место проведения | Форма  контроля |
| 1 | Сентябрь |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила поведения в мастерской  ТБ при работе. | СОШ с.Центора-Юрт | Собеседование. |
| 2 |  |  |  | Рассказ.  Беседа | 2 | Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. |  | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
|  | **Забавные поделки в быту.** | | | | | | | |
| 3 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Опрос.  Просмотр  работ. |
| 4 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Просмотр  работ. |
| 5 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Прихватки. |  | Просмотр  работ. |
| 6 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 7 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 8 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 9 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 10 |  |  |  | Рассказ.  Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 11 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 12 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 13 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 14 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 15 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 16 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 17 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 18 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 19 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 20 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 21 |  |  |  | Беседа.Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 22 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 23 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 24 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Просмотр изделий. |
| 25 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | | | | | | | |
| 26 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Собеседование. |
| 27 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Опрос. |
| 28 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Обсуждение Просмотр изделий. |
| 29 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 30 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 31 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 32 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 33 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 34 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 35 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 36 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 37 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 38 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 39 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 40 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 41 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 42 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 43 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 44 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы**.** |  | Просмотр изделий. |
| 45 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 46 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 47 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 48 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 49 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Тестовые задания. |
|  | **Аппликация.** | | | | | | | |
| 50 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Обсуждение. |
| 51 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 52 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 53 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 54 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 55 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Лоскутная графика.** | | | | | | | |
| 56 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 57 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 58 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 59 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 60 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 61 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 62 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 63 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 64 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 65 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 66 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 67 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 68 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 69 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 70 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 71 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 72 |  |  |  | Итоговое занятие | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Отчётная  выставка. |

**Приложение к календарному плану (дистанционное обучение)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы и темы | Количество часов | | | Дата занятия | | Ресурсы/ссылки | Формы учебного материала | Формы  контроля |
| Всего | Теория | Практика | По плану | По факту |
|  | **Забавные поделки в быту.** | **10** |  |  |  |  | @ddt\_groz (инстаграм)  [www.ddt7.dod95.ru](http://www.ddt7.dod95.ru) |  |  |
| 1 | Сортировка материала по форме, цвету, размеру. |  |  | 2 |  |  |  | Беседа | Электронный опрос. |
| 2 | Работа с клеевыми материалами. |  |  | 2 |  |  |  | Наблюдение. | Тестирование. |
| 3 | Работа с клеевыми материалами. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка готовых изделий. |
| 4 | Отрабатывать умения пользоваться линейкой при работе с мелкими деталями.  Учиться применять декоративную отделку, фурнитуру. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка готовых изделий. |
| 5 | Отрабатывать умения пользоваться линейкой при работе с мелкими деталями.  Учиться применять декоративную отделку, фурнитуру. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | **10** |  |  |  |  | @ddt\_groz (инстаграм)  [www.ddt7.dod95.ru](http://www.ddt7.dod95.ru) |  |  |
| 6 | Познакомить обучающихся с традициями связанными с новогодними и рождественскими праздниками. |  | 2 |  |  |  |  | Беседа. | Электронный опрос. |
| 7 | Упражнения по обрабатыванию навыка производить замеры; в нахождении ошибок в замерах (чертежах). |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка готовых изделий. |
| 8 | Работа с циркулем, треугольником (замеры углов, расстояний). |  |  | 2 |  |  |  | Наблюдение. | Тестирование. |
| 9 | Работа с шаблонами, выкройками отработка практических навыков при работе с декоративными отделочными материалами. |  |  | 2 |  |  |  | Наблюдение. | Выставка готовых изделий. |
| 10 | Работа с шаблонами, выкройками отработка практических навыков при работе с декоративными отделочными материалами. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка. |
|  | **Лоскутная графика.** | **10** |  |  |  |  | @ddt\_groz (инстаграм)  [www.ddt7.dod95.ru](http://www.ddt7.dod95.ru) |  |  |
| 11 | Дать понятие о подготовке и выполнении техники лоскутного шитья. |  | 2 |  |  |  |  | Рассказ | Электронный  опрос. |
| 12 | Сортировка имеющего материала по свойствам. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Тестирование. |
| 13 | Сортировка имеющего материала по свойствам. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Тестирование. |
| 14 | Выполнение прихваток, грелок для чайника, подушек в стиле лоскутной графики. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка. |
| 15 | Выполнение прихваток, грелок для чайника, подушек в стиле лоскутной графики. |  |  | 2 |  |  |  | Самостоятельная работа. | Выставка. |

**2.3.Календарный учебный график.**

**2 группа.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма  занятия | Кол-во  часов | Тема  занятия | Место проведения | Форма  контроля |
| 1 | Сентябрь |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила поведения в мастерской  ТБ при работе. | СОШ с.Центора-Юрт | Собеседование. |
| 2 |  |  |  | Рассказ.  Беседа | 2 | Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. |  | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
|  | **Забавные поделки в быту.** | | | | | | | |
| 3 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Опрос.  Просмотр  работ. |
| 4 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Просмотр  работ. |
| 5 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Прихватки. |  | Просмотр  работ. |
| 6 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 7 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 8 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 9 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 10 |  |  |  | Рассказ.  Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 11 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 12 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 13 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 14 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 15 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 16 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 17 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 18 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 19 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 20 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 21 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 22 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 23 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 24 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Просмотр изделий. |
| 25 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | | | | | | | |
| 26 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Собеседование. |
| 27 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Опрос. |
| 28 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Обсуждение Просмотр изделий. |
| 29 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 30 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 31 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 32 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 33 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 34 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 35 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 36 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 37 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 38 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 39 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 40 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 41 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 42 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 43 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 44 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы**.** |  | Просмотр изделий. |
| 45 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 46 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 47 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 48 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 49 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Тестовые задания. |
|  | **Аппликация.** | | | | | | | |
| 50 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Обсуждение. |
| 51 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 52 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 53 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 54 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 55 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Лоскутная графика.** | | | | | | | |
| 56 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 57 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 58 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 59 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 60 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 61 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 62 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 63 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 64 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 65 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 66 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 67 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 68 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 69 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 70 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 71 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 72 |  |  |  | Итоговое занятие | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Отчётная  выставка. |

**2.3.Календарный учебный график.**

**3 группа.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма  занятия | Кол-во  часов | Тема  занятия | Место проведения | Форма  контроля |
| 1 | Сентябрь |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила поведения в мастерской  ТБ при работе. | СОШ с.Центора-Юрт | Собеседование. |
| 2 |  |  |  | Рассказ.  Беседа | 2 | Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. |  | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
|  | **Забавные поделки в быту.** | | | | | | | |
| 3 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Опрос.  Просмотр  работ. |
| 4 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Просмотр  работ. |
| 5 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Прихватки. |  | Просмотр  работ. |
| 6 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 7 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 8 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 9 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 10 |  |  |  | Рассказ.  Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 11 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 12 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 13 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 14 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 15 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 16 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 17 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 18 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 19 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 20 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 21 |  |  |  | Беседа.Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 22 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 23 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 24 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Просмотр изделий. |
| 25 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | | | | | | | |
| 26 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Собеседование. |
| 27 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Опрос. |
| 28 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Обсуждение Просмотр изделий. |
| 29 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 30 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 31 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 32 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 33 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 34 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 35 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 36 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 37 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 38 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 39 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 40 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 41 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 42 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 43 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 44 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы**.** |  | Просмотр изделий. |
| 45 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 46 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 47 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 48 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 49 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Тестовые задания. |
|  | **Аппликация.** | | | | | | | |
| 50 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Обсуждение. |
| 51 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 52 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 53 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 54 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 55 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Лоскутная графика.** | | | | | | | |
| 56 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 57 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 58 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 59 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 60 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 61 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 62 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 63 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 64 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 65 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 66 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 67 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 68 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 69 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 70 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 71 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 72 |  |  |  | Итоговое занятие | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Отчётная  выставка. |

**2.3.Календарный учебный график.**

**4 группа.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма  занятия | Кол-во  часов | Тема  занятия | Место проведения | Форма  контроля |
| 1 | Сентябрь |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Вводное занятие. Правила поведения в мастерской  ТБ при работе. | СОШ с.Центора-Юрт | Собеседование. |
| 2 |  |  |  | Рассказ.  Беседа | 2 | Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. |  | Индивидуальная и фронтальная беседа. |
|  | **Забавные поделки в быту.** | | | | | | | |
| 3 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Опрос.  Просмотр  работ. |
| 4 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Грелка на чайник. |  | Просмотр  работ. |
| 5 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Прихватки. |  | Просмотр  работ. |
| 6 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 7 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 8 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 9 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Коробки для рукоделия. |  | Просмотр  работ. |
| 10 |  |  |  | Рассказ.  Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 11 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 12 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление декоративных подушек. |  | Просмотр изделий. |
| 13 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 14 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление мягких искусственных цветов. |  | Просмотр изделий. |
| 15 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 16 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 17 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление конфетницы |  | Просмотр изделий. |
| 18 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 19 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 20 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Декоративное панно. |  | Просмотр изделий. |
| 21 |  |  |  | Беседа.Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 22 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 23 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Подставки под горячее блюдо. |  | Просмотр изделий. |
| 24 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Просмотр изделий. |
| 25 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Завершение работы над изделием, оформление работ. |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Маскарадные костюмы.** | | | | | | | |
| 26 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Собеседование. |
| 27 |  |  |  | Рассказ.  Беседа. | 2 | Разнообразие новогодних костюмов. |  | Опрос. |
| 28 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Обсуждение Просмотр изделий. |
| 29 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 30 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 31 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 32 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних аксессуаров. |  | Просмотр изделий. |
| 33 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 34 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 35 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 36 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 37 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 38 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив костюма символа года. |  | Просмотр изделий. |
| 39 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 40 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 41 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 42 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 43 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изготовление новогодних масок, головных уборов**.** |  | Просмотр изделий. |
| 44 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы**.** |  | Просмотр изделий. |
| 45 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 46 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 47 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 48 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Просмотр изделий. |
| 49 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Пошив новогодних костюмов по заказам школы. |  | Тестовые задания. |
|  | **Аппликация.** | | | | | | | |
| 50 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Обсуждение. |
| 51 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 52 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Машинные швы. (соединительные, краевые швы). |  | Опрос.  Просмотр работ. |
| 53 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 54 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Просмотр работ. |
| 55 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Аппликация Клеевое соединение |  | Выставка творческих работ. |
|  | **Лоскутная графика.** | | | | | | | |
| 56 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 57 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 58 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 59 |  |  |  | Рассказ.Практическое занятие. | 2 | Виды лоскутных техник. |  | Опрос.  Просмотр изделий. |
| 60 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 61 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 62 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 63 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 64 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 65 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. |  | Просмотр готовых работ. |
| 66 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 67 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 68 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 69 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 70 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-**  коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 71 |  |  |  | Практическое занятие. | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Просмотр готовых работ. |
| 72 |  |  |  | Итоговое занятие | 2 | Изделие**-** коврик. |  | Отчётная  выставка. |

**Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы**

**3.1.Формы аттестации:**

* + - * 1. Правила техники безопасности — зачет.
        2. Основы материаловедения - практическая, лабораторная работа.
        3. Основы оборудования- зачет.
        4. Основы конструирования - тестирование.
        5. Технология обработки ткани (с выполнением проекта)- защита проекта.

**Критерии оценки достижения**

**планируемых результатов программы.**

По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

**1. Разнообразие умений и навыков**

***Высокий******(3 балла):***имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

***Средний (2 балла):***имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

***Низкий******(1 балл):*** имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

**2. Глубина и широта знаний по содержанию программы**

***Высокий (3 балла):***имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название, определения…) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

***Средний (2 балла):***имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

***Низкий (1 балл):***недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

**3. Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности**

***Высокий (3 балла):***проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности.

***Средний (2 балла):***проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

***Низкий (1 балл):***присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

**4. Разнообразие творческих достижений**

***Высокий (3 балла****):*регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе района, города.

***Средний (2 балла):***участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

***Низкий (1 балл):***редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

***5. Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсо-моторики.***

***Высокий (3 балла):***точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

***Средний (2 балла):***ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества; знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

***Низкий (1 балл):***не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слаба, воображение репродуктивное.

**Критерии оценивания (участие в конкурсах и выставках)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия Имя ребенка | Дата | Название конкурса, выставки | Название работы  (художественный материал) | Результат |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Раздел 4.Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.**

**4.1.Материально-техническое оснащение программы:**

1. Учебно-наглядные пособия, наглядно-дидактические пособия («Творчество», «Лоскутная графика», «Мягкая игрушка», «Творческие проекты в специальном образовании» и др.).

2. Диски «Леко» («Женская одежда», «Выкройки мягких игрушек», «Детская одежда», и др.)

3. Традиционные ТСО (магнитофон, мультимедийный проектор, интерактивная доска, персональный компьютер «MacOS»). Использование компьютера повышает мотивацию и дает возможность эффективно и мобильно организовать занятия.

4. Цифровые образовательные ресурсы (http://www.doinhmao.ru, http://school-collection.edu.ru, http://ru.wikipedia.org/wiki, http://www.openclass.ru, http://1sentyabrya.ru).

5.Выставочные шкафы.

**Материалы и инструменты для занятия.**

Ткань, мех, кожа, обрезки ткани, ленты, тесьма, прикладные материалы, фурнитура, швейная машина, игла, наперсток.

**Бумага:** для оригами лучше брать бумагу для ксерокса (разного цвета) или специальную бумагу для оригами.

**Ножницы:** желательно иметь с закруглёнными концами. При пользовании ножницами необходимо помнить о технике безопасности:

- не размахивать ножницами;

- передавать ножницы кольцами вперёд;

- при резании следить за положением левой руки;

- не работать ножницами с ослабленными шарнирами;

- класть ножницы на стол подальше от локтя сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе;

- убирать их в коробки или подставки кольцами вверх.

**Клей:** лучше использовать клей ПВА или клеевой карандаш, для сборки панно и закрепления деталей – клей «Титан».

**4.2.Кадровое обеспечение программы.**

Программа может быть реализована одним педагогам дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимся.

**4.3.Учебно- методическое обеспечение программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название учебной темы | Форма занятий | Название и форма методического материала | Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса |
| 1.Вводное занятие. Правила поведения в мастерской.  ТБ при работе. | Групповая.  Теоретическая подготовка | Презентация по теме. Инструкции по ТБ | Словесные |
| 2.Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы на занятиях. ТБ при работе с ними. | Групповая.  Теоретическая подготовка | Презентация по теме. Дидактическое пособия: - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные. |
| 3.Забавные поделки в быту. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме разновидность мозаики из скорлуп. | Словесные  Наглядные |
| 4.Грелка на чайник. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Репродуктивный |
| 5.Прихватки. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 6.Коробки для рукоделия. | Групповая.  Теоретическая подготовка | Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные |
| 7.Изготовление декоративных подушек. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 8.Изготовление мягких искусственных цветов. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 9.Изготовление конфетницы. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 10.Декоративное панно. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 11.Подставки под горячее блюдо. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 12.Завершение работы над изделием, оформление работ. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| **13.**Разнообразие новогодних костюмов. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 14.Разнообразие новогодних костюмов. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 15.Изготовление новогодних аксессуаров. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 16.Изготовление новогодних масок, головных уборов. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 17.Пошив новогодних костюмов по заказам школы. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 18.Машинные швы (соединительные, краевые швы). | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 19.Аппликация. Клеевое соединение. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 20.Виды лоскутных техник. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 21.Изделия: накидки, скатерти, сумки, панно. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| 22.Изделие – коврик. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме. Дидактические пособия:  - Плакаты с изображением наглядного пособия по теме. | Словесные  Наглядные |
| Итоговая аттестация. | Групповая.  Теоретическая подготовка.  Практическая работа. | Презентация по теме.  Дидактические пособия: топографические карты местности | Словесные  Наглядные |

**Раздел 5.Список литературы.**

***5.1.Для педагога:***

1. Андреева И.А. Рукоделие. Популярная энциклопедия. М. 2007

2. Журнал «Сделай сам». 1999г.

3. Рондели Л.Д. Народное декоративно- прикладное искусство. М.2003г.

4. Ханашевич Д.Р. Подружки- рукодельницы. М., 1993г.

5.М. В. Максимова. «Незабытые ремесла»

6.В.Ф. Куличенко «Умелые руки»

7.В. Головин «Сто затей двух друзей»

8.Н.Д. Беляков «Внеклассные занятия»

***Для учащихся:***

1. «Рукоделие для девочек» Премьера-Москва 2000 г.
2. Л. Каченаускайте «Аппликация» Сталкер-Донецк 2003г.
3. «Модная вышивка» АСТ-Пресс Книга Москва 2007 г.
4. Мэри Энн Ирин «Шитье из лоскутов» . Просвещение 2000 г.
5. Санчес Т.И. «Шью из лоскутков» Москва Легпромбытиздат 1990 г.
6. Е.Г. Виноградова, Н.А. Глинина «Большая книга рукоделия» Москва АСТ- Сова 2007 г.
7. Е.А. Козинкина «Цветы из ткани» Москва Легпромбытиздат 1990 г.

***Дополнительная:***

Грабенко, Т.Н., Зинкевич-Евстегнеева, Т.Д. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры», - СПб.: «Детство – пресс», 2002. – 64с.

Федотов Г.Я. Сухие травы: «Основы художественного ремесла». – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999 –208 с.Черныш И.В. «Поделки из природных материалов» - М АСТ-ПРЕСС, 1999. – 160 с.

Хананова И.Н. Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 1004 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).

**6.Информационное - обеспечение**

1.http://stranamasterov.ru/

2.http://oriart.ru/

3.www.origami-school.narod.ru

4.http://www.liveinternet.ru

5.http://www.livemaster.ru

6.http://www.rukodel.tv/

7.http://www.maam.ru

8.http://prostodelkino.com

Приложение №1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДДТ Грозненского муниципального района»

**БЛАНК**

**ВНУТРЕННЕЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.**

**Экспертное заключение (рецензия**) №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.

**Эксперт-** Баудинова Зарган Рамзановна.

**I.Общая информация о программе**

1. Название: «Мастерица».
2. Автор-составитель: Пахаева И.С., педагог дополнительного образования.

**II. Экспертиза разделов программы**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование параметра оценки | Наличие/отсутствие | Что нуждается в корректировке, дополнении |
| **Титульный лист** | | |
| наименование вышестоящего органа управления образованием | **+** |  |
| Наименование учреждения | **+** |  |
| Гриф утверждения программы | **+** |  |
| Название программы | **+** |  |
| Данные об авторе программы (ФИО, занимая должность) | **+** |  |
| Возраст обучающихся | **+** |  |
| Срок реализации программы | **+** |  |
| Название населенного пункта, в котором написана программа | **+** |  |
| Год написания программы | **+** |  |
| **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** | | |
| Направленность программы | **+** |  |
| Уровень программы | **+** |  |
| Актуальность программы | **+** |  |
| Отличительные особенности программы | **+** |  |
| Категория учащихся, для которых программа актуальна | **+** |  |
| Сроки реализации и объем программы | **+** |  |
| Формы организации образовательной деятельности и режим занятий | **+** |  |
| Цель и задачи программы | **+** |  |
| Планируемые результаты освоения программы | **+** |  |
| **Содержание программы** | | |
| Учебный план 1 года обучения | **+** |  |
| Содержание учебного плана 1 года обучения | **+** |  |
| Календарный учебный график 1 года обучения | **+** |  |
| **Формы аттестации и оценочные материалы** | | |
| Формы аттестации и оценочные материалы | + |  |
| **Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы** | | |
| Материально-техническое обеспечение программы | **+** |  |
| Кадровое обеспечение программы | **+** |  |
| Учебно-методическое обеспечение программы. | **+** |  |
| **Список литературы** | | |
| Список для педагога | **+** |  |
| Список для обучающихся | **+** |  |
| Информационное – обеспечение | **+** |  |

**ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» соответствует требованиям нормативно – правовых документов и рекомендуется к реализации.

Зам. Директора по УМР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Баудинова З.Р.